

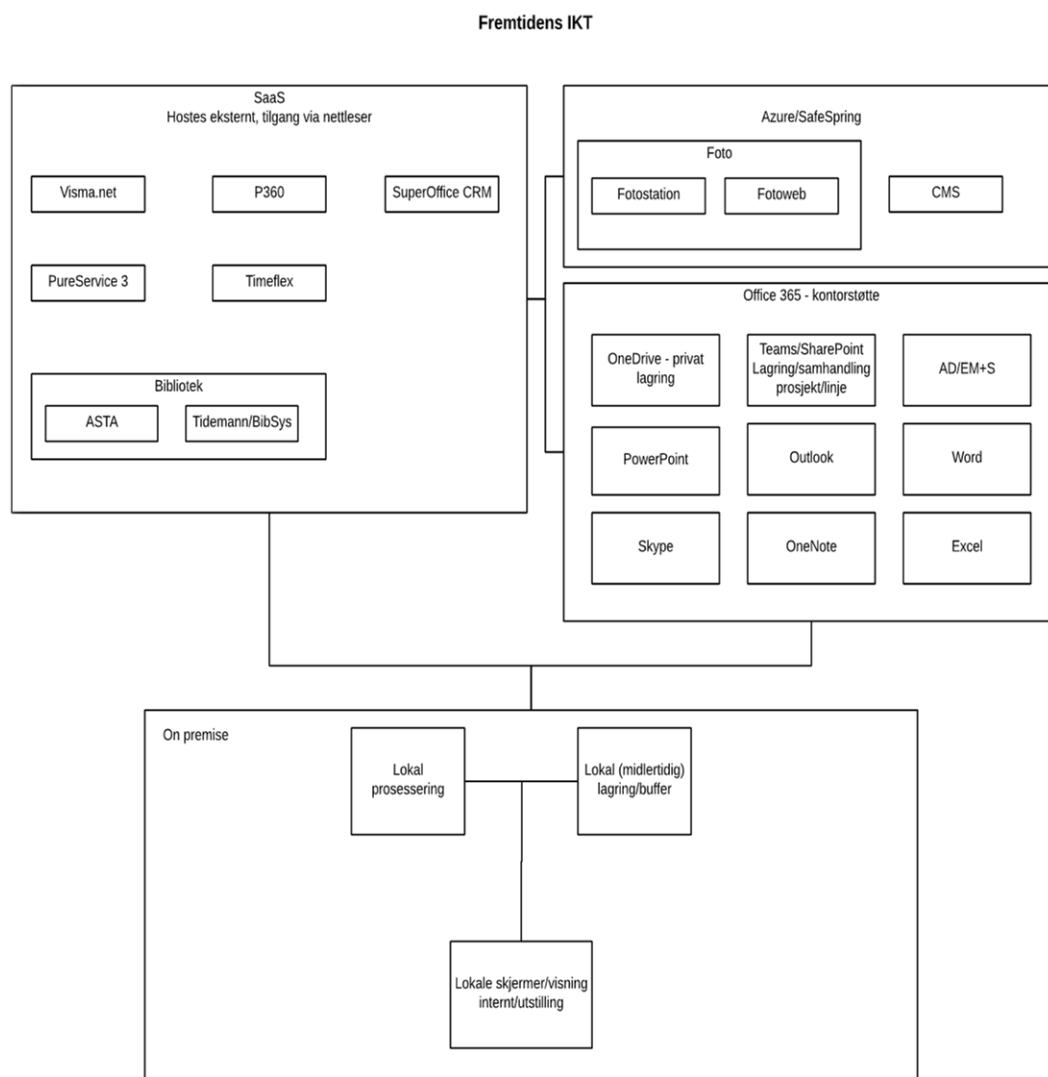
Bilag 3

Kundens tekniske plattform og IT-miljø

Nasjonalmuseet er i gang med flere prosjekter per i dag for å gå over til «Fremtidens IKT», som beskrives under, i hovedsak flyttes nå virtuelle og fysiske servere til datasenteret hos Safespring, samt at det ønskes overgang til Azure AD og Autopilot innen veldig kort tid.

Fremtidens IKT

IKT-avdelingen jobber med følgende modell for fremtidens IKT som et overordnet styringsprinsipp:



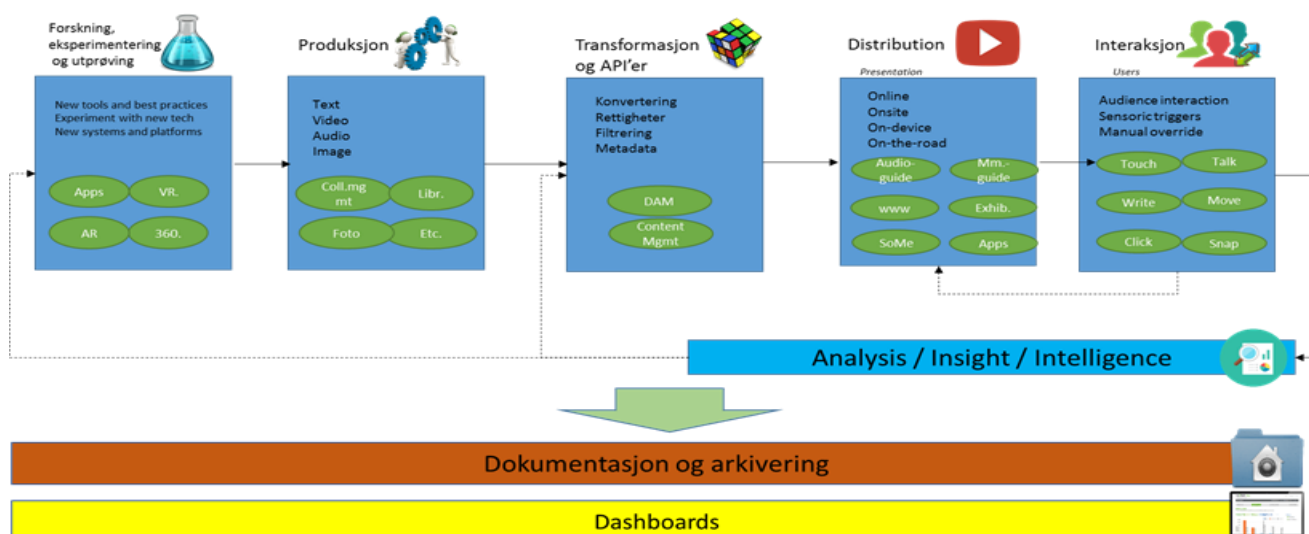
VEDLEGG 1 BILAG 3 KUNDENS TEKNISKE PLATTFORM

Hovedprinsippene for fremtidens software er som følger:

- Minst mulig hardware skal driftes «on premise» av Nasjonalmuseet, og mest mulig software skal være SaaS-basert.
- System design må ivareta redundante løsninger som sikrer høy oppe-tid.
- Fysiske servere på museet skal kun være for de løsninger som krever mye prosessering og/eller høy datakapasitet.
- For å oppnå dette tar vi utgangspunkt følgende styringsprinsipper:
- Kjernen og navet i driften av systemet skal være Microsoft 365.
- Vi ønsker å benytte Azure AD for identitet og tilgangsstyring
- Microsoft Enterprise Mobility + Security
- Autopilot for lasting av klientprogramvare
- Office365 for kontorstøtte og fillagring. Her er det et stort uutnyttet potensiale i form av apper ansatte bør gis opplæring i. Filer skal lagres i OneDrive og SharePoint via MS Teams.
- SafeSpring, som er Uninetts prefererte leverandør av IaaS, brukes for fag-apper og løsninger som ikke er native HTML/SaaS.
- SaaS som førstevalg

Tekniske prinsipper

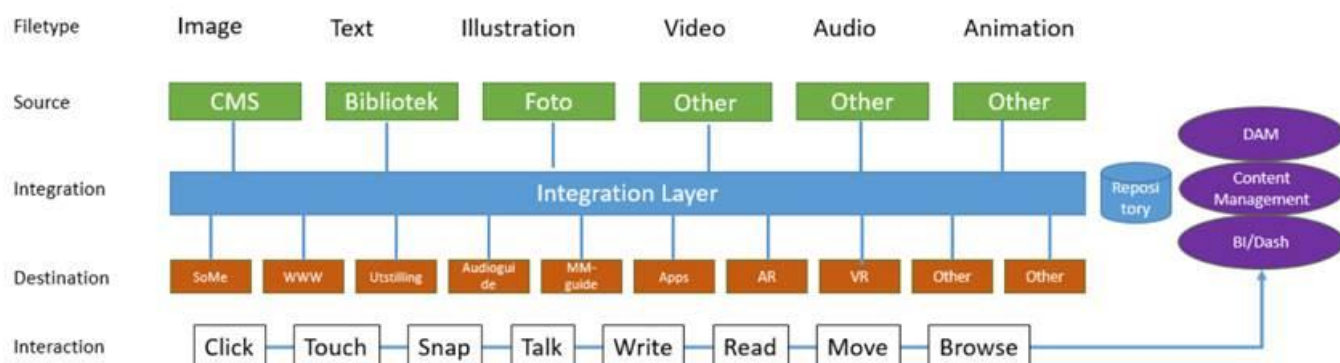
- Nye programvareløsninger bør som regel være native web.
- Webinnhold bør være standardkompatibelt HTML5, CSS3 og JavaScript.
- Vi aksepterer som hovedregel ikke utvikling ved hjelp av proprietære plugins, deriblant Flash og Java.
- Programmering for native (mobile) plattformer (iOS, Android) kun unntaksvis og etter avtale.
- Det skal ikke etableres synkrone koblinger for lese / skrive til sentrale databaser i sanntid;
- Vi krever et komplett, separat API-datalag med tilgang til alle felt.
- Nye løsninger bør som regel inngå i vårt konsept for Digital Produksjonslinje (se illustrasjon 1).
- Vedlikehold av en stor mengde punkt-til-punkt-integrasjoner er krevende og skal unngås så langt det lar seg gjøre.
- Nasjonalmuseet vil benytte en integrasjonsplattform for å imøtekomme planlagte og fremtidige integrasjoner (se Figur 2).



Figur 1 viser produksjonslinje konseptet.

Integrasjonskonsept

Nasjonalmuseet ønsker å innføre en «integrasjonsbuss», typisk Microsoft BizTalk Server eller lignende, som ligger som en mellomvare mellom applikasjonene. Denne vil fungere med etter et «publish/retrieve» eller «produser/consumer» prinsipp. Fordelen med dette er at man får mulighet til å integrere flere ulike systemer uten at man må lage et stort antall punkt-til-punkt integrasjoner, med de ulempene det medfører i det øyeblikket "System X" skal erstattes eller oppgraderes.



Figur 2 viser integrasjonsprinsippene.

Det er ønskelig at man benytter denne integrasjonsbussen i størst mulig grad der det er mulig, også i samspill med andre aktører.