

PNN. PROSJEKT NYTT NASJONALMUSEUM



**LEVERANDØRKONFERANSE
BRUKERUTSTYRSPROSJEKTET**

**ANSKAFFELSESPLEANER OG –
AKTIVITETER 2017-2019**

Mellomstasjonen, 12.12.2017

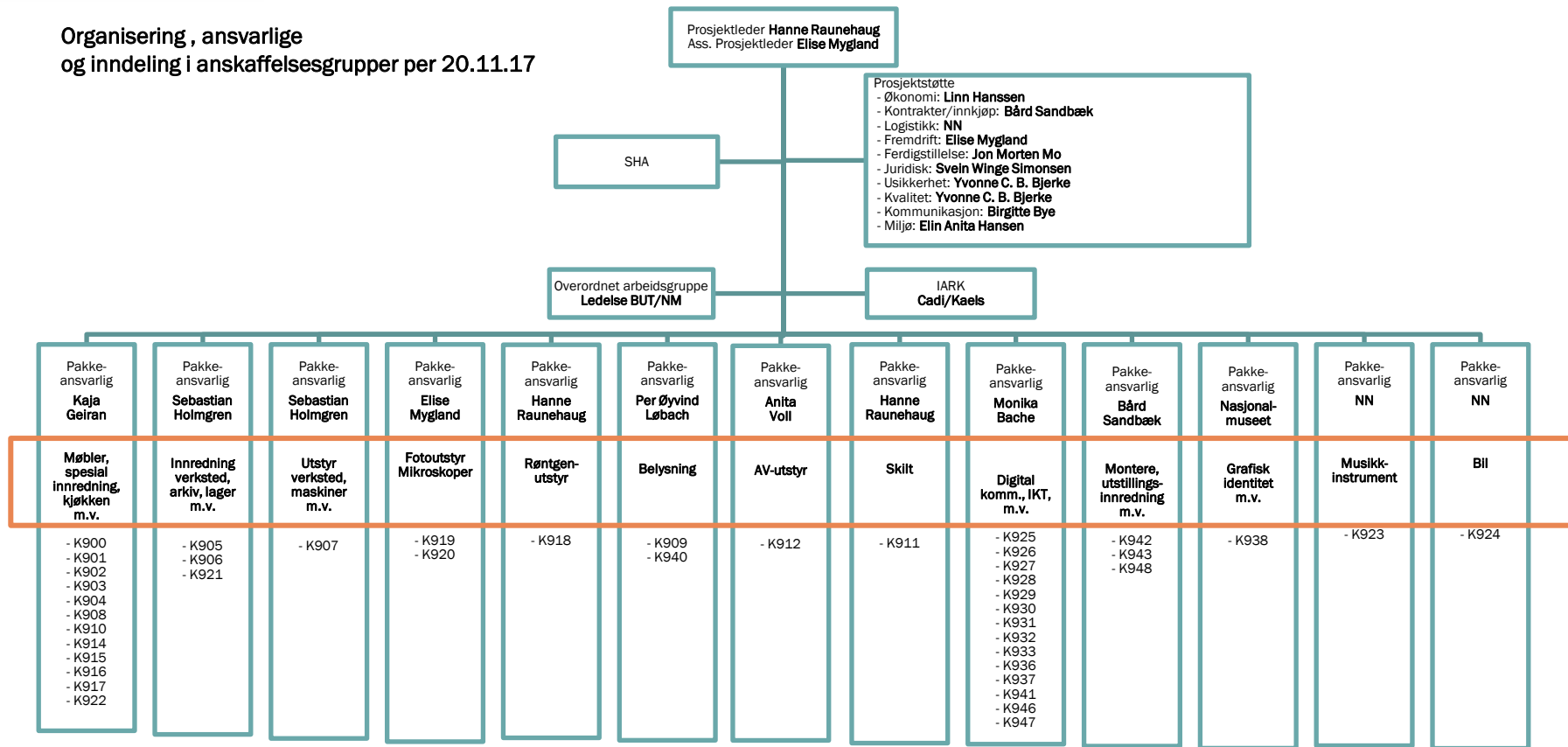


BRUKERUTSTYRSPROSJEKTET = BUT

- PNN BUT er organisert som et eget prosjekt
- Styringsramme MNOK 537,7
- Organisasjon Prosjekt nytt Nasjonalmuseum Brukerutstyr PNN BUT
- Ca. 45 anskaffelser
- Etikk i offentlige anskaffelser, risikoområder og vurdering ift. LOA
- Hvilke krav vil vi stille?

Oppfølging av etiske krav i anskaffelser i BUT PNN og BUT CÅ

Organisering, ansvarlige og inndeling i anskaffelsesgrupper per 20.11.17



ETISK HANDEL

Hvorfor har vi etiske kontraktkrav?

For å forhindre brudd på grunnleggende menneske- og arbeiderrettigheter, helse og miljø i vår leverandørkjede.

Hvordan skal det følges opp?

- I dag er det varierende om etiske kontraktkrav brukes, og om de følges opp i prosjektet.
- Det jobbes derfor med en prosedyre for oppfølging i Statsbygg, både i administrative anskaffelser og byggeprosjekter. Denne skal sikre enhetlig og systematisk oppfølging av kravet.
- BP1 har sammen med Initiativ for etisk handel (IEH), der Statsbygg er medlem, utviklet en metodikk for risikovurdering og oppfølging i byggeprosjektene.
- Det innebærer å følge opp våre leverandører med fokus på *sporbarhet* i leverandørkjeden og dokumentering av *forebyggende tiltak*.
- Denne metodikken skal videreutvikles og testes bredere i 2017/2018

Statsbyggs anskaffelsespolicy (vedtatt februar 2015):
«anskaffe varer og tjenester basert på etisk og sosialt forsvarlig produksjon»

Ny lov om offentlige anskaffelser § 5

«offentlige oppdragsgivere skal ha egnede rutiner for å fremme respekt for grunnleggende menneskerettigheter ved offentlige anskaffelser der det er en risiko for brudd på slike rettigheter»

Oppfølging av kontraktkrav om etisk handel i Blåboka

«Entreprenøren skal respektere grunnleggende krav til menneskerettigheter og arbeidertagerrettigheter og miljø i egen virksomhet og leverandørkjeden»

OVERORDNET RISIKOANALYSE

- Statsbygg har utarbeidet en overordnet risikoanalyse for enkelte byggevarer.
 - Stein og aluminium høyrisikoprodukter
 - Stål, glass middels- høy risiko
- Lavere risiko
 - Trevirke
 - Betong
- Andre produkter med kjent (og ukjent) risiko
 - Elektroprodukter
 - Tekstiler, møbler



DIREKTE OG INDIREKTE BIDRAG TIL BRUDD PÅ ETISKE KRAV

Begrep	Definisjon
Forårsake	Brudd i egen produksjon, ansettelsesforhold eller i brudd hos kontraktspartner. Direkte bidrag til brudd.
Medvirke	Brudd hos kontraktspartner eller i deres leverandørkjede/kontraktkjede. Både direkte og indirekte bidrag til brudd.
Være involvert i	Kjøpe varer som er produsert under kritikkverdige forhold. Indirekte bidrag til brudd.

Velge ut kontrakter og leveranser basert på risiko

- Statsbyggs overordnede risikoanalyse
- Grad av bidrag til brudd
- Forretningsmessige og produktmessige forhold som kan vurderes:
 - Størrelsen på anskaffelsen
 - Volumprodukt i en entrepriseanskaffelse
 - Kritisk viktig produkt
 - Symbolverdi
 - Omdømmerisiko
 - Produksjonsforhold
 - Produksjonland
 - Kjent risikoprodukt
 - Ukjent risiko

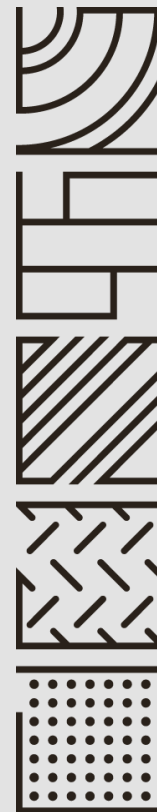
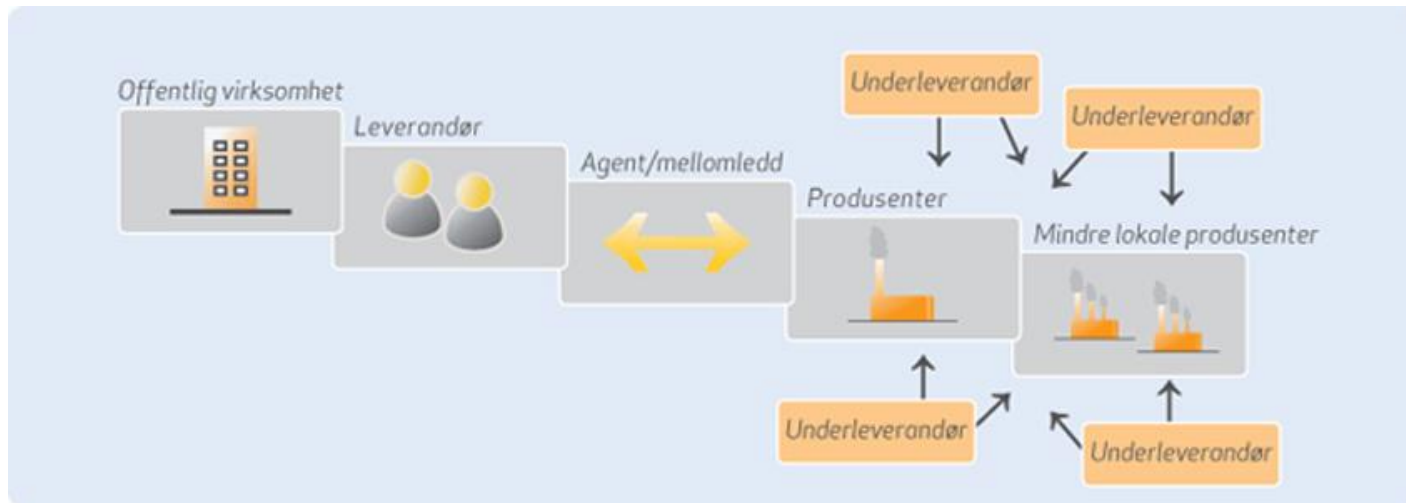
Innhente dokumentasjon

- Leverandørkjedekart
- Egenrapportering fra leverandør
- Sjekkliste
- Informasjon om kvalitets-system og oppfølging
- Etisk Code of Conduct
- Annen dokumentasjon på implementering og oppfølging

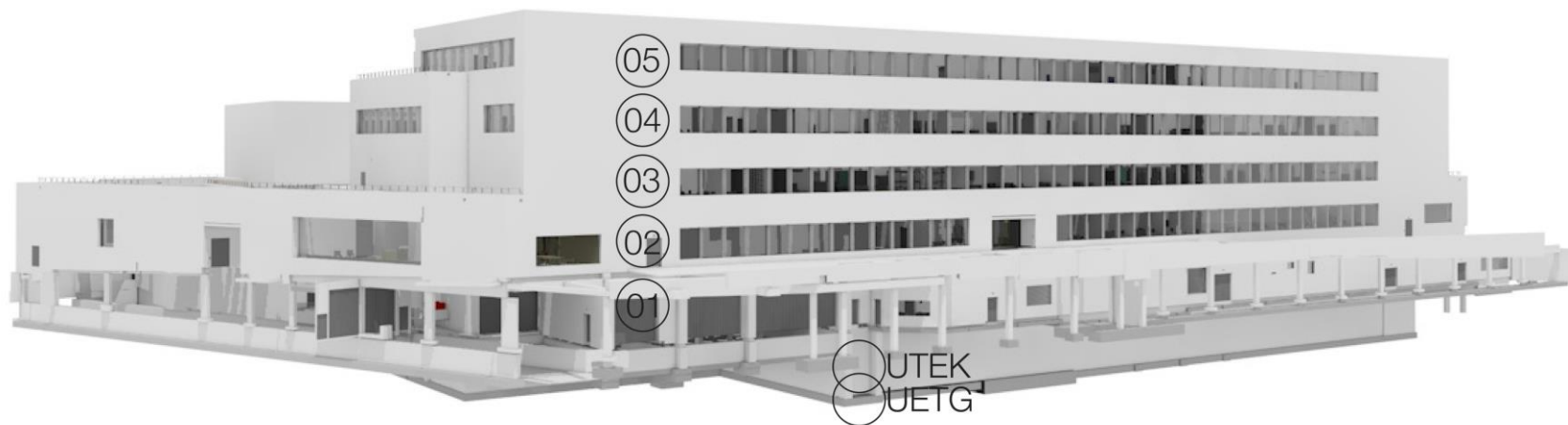
Oppfølging av dokumentasjon

- Dokumentgjennomgang
- Krav om ytterligere dokumentasjon
- Oppfølgingsmøter
- Krav om tiltak
- Systemrevisjon/
kvalitetsrevisjon
- Stedlig besøk
- Stedlig revisjon

LEVERANDØRKJEDEN



MUSEET SETT FRA MUNKEDAMSVEIEN



TIDSPERSPEKTIV FOR STYRING AV ANSKAFFELSENE



STATUS FOR PROSEDYREVALG OG ANSKAFFELESSTRATEGIER

- K942 Montere – konkurransepreget dialog
- K940 Objekt-/kunstbelysning kjøres som konkurransepreget dialog
- K933.1 Digital kommunikasjon kunngjort som forhandlet prosedyre
- K912 AV- og undervisningsutstyr; konkurranseform er til vurdering
- K906/907 verksteder og K900.1.2.3 møbler er i planleggingsprosess

Portal - sist redigerte			
☐	Type	Navn	Status
		ADL sak om innovasjon i Statsbygg	Under arbeid
K942 Final procurement			

Portal - sist redigerte			
☐	Type	Navn	Status
		04-01-M1 Valg av anskaffelsesprosedyre - begrunnelse og godkjenning K940	Godkjent
		Tilbudsinvitasjon K933.1 Digital kommunikasjon - konkurranse med forhandling	Under arbeid
		K940 PNN-BUT kontraktstrategi objektbelysning	Gyldig
		Nyhetsaker innkjøp på SB-portalen med link til avtaler	Under arbeid
		K900.1 Kontraktstrategi PNN-BUT møbler og inventar	Under arbeid

1

2

HVORFOR ANSKAFFESLESSTRATEGIER OG HVA INNEHOLDER DISSE?

- Hvorfor strategi?
 - Strukturere prosessen
 - Identifisere ressursbehov, og fordele oppgaver og ansvar
 - Behovsavklaring og –verifisering
 - Beslutte prosedyrer tilpasset behov, budsjett og tid
- Hva er innholdet?
 - Forretningsmessig innhold (marked, kvalitet, LCC, drift)
 - Formalia avklares (hvilke regler gjelder, hvem har fullmakt. etc.)
 - Bevisstgjøring på samfunnsansvar (miljø, etikk, uu)
 - Tidsperspektiv, milepæler og plan besluttes



Kontraktsstrategi

for anskaffelse av

K933-1 rammeavtale og smidighetsavtale
SSA for utvikling av

«Digital kommunikasjon»

ePhorte saksnummer: 2017/5373

MARKEDSRETTEDE AKTIVITETER I BUT

- Veiledende kunngjøring av alle «pakker» ultimo november
- Kick off-presentasjon og leverandørkonferanse 12.12
- Flere leverandørkonferanser og informasjonsmøter om anskaffelsene i løpet av 1. kvartal 2018
- Invitere til dialogmøter med leverandørene
- Parallelt utvikle og foredle kravspesifikasjoner i flere anskaffelser
- Avklare viktige strategiske spørsmål og våre krav i møter med utenlandsk spesialistmarked
- **Oppnå resultat og levere på kost/kvalitet/tid**



PNN. PROSJEKT NYTT NASJONALMUSEUM



K-912 AV-UTSTYR OG UNDERVISNINGSGUTSTYR

Oslo, 12.12.2017, Anita Woll



Exhibitor Area | Press Area |  | myISE

Integrated Systems Europe

Visit | The Show | Professional Development | Exhibitor List | Floorplan | **Registration**



Experience More.

6-9 FEBRUARY 2018

THE EUROPEAN DESTINATION FOR THE GLOBAL AV INDUSTRY

A JOINT VENTURE
PARTNERSHIP OF



CEDIA

Welcome to ISE 2018

Integrated Systems Europe is the world's largest AV systems integration show. The annual four-day event, takes place at the RAI Amsterdam – The Netherlands, from 6-9 February.

As the European destination for the international AV and systems integration industry, ISE 2018 will showcase the latest cutting-edge technology, products and solutions being produced for both channel

Platinum Sponsors



FUNKSJONER TIL AV-UTSTYR

- Samlingsutstilling
 - Formidlingsskjermer
 - Utstillingsdesign/multimediainstallasjoner
 - Kunstspesifikt utstyr
- Utstyr til temporære utstillinger
- Arrangement / scenerigg (Sceneelementer/høytalere/lys)
- Vestibyle og butikk (Videovegg, skjermer i butikk, betalingsterminaler)
- Undervisning og digital produksjon av innhold (PCer)
- Diverse (3D plotter, utstyr til konserveringsverksted)

MUSEET HAR SPESIFIKKE BEHOV TIL UTSTYR, EKS.

- Begrense bruken av glossy skjermer (anti-glare og haze)
- Teknologi skal være naturlig integrerte, fokus på innhold ikke teknologien
- Må ha kontroll på lydbilde, diskre, men effektivt.
- Projektorer som del av kunstuttrykk har spesifikke krav
- Noe fastmontert utstyr, noe mobilt utstyr
- State of the art vs. gårsdagens teknologi

GRENSESNIITT ØVRIGE ENTREPRISER

- Software leveranse – innhold som skal vises på AV-utstyret leveres av annen entreprise
- Møbelleveranse– noe av AV-utstyret skal integreres i møbel
- AV-utstyr leveranse i byggeprosjektet
- Nettverk leveranse i byggeprosjektet

GRENSESNIITT TIL AV-UTSTYR I BYGGEPROSJEKTET

- AV-utstyr i K912 skal implementeres i AV over IP som leveres av byggeprosjekt
- AV-utstyr i K912 skal inngå i et topp styringssystem for forenkling av drift, logistikk og energisparing
- AV-utstyr øvrig i byggeleveransen er knyttet til fast montert utstyr i rom som diverse typer møterom (cirka 40 rom), kinosal, flerbrukssal.

SPØRSMÅL TIL LEVERANDØRER

- Glossy vs. anti-glare
 - Finnes det funksjonelle filter som kan legges på visningsskjermer
- Lyd – hodetelefoner vs. retningslyd vs. unngå støy
- Skjermpanel – IPS eller PLS eller annet i 2020?
- Innbrenningsproblematikk – og hvordan påvirker dette levetiden til utstyr?
- Sammensatte AV-installasjoner, møbel og software
 - Hvordan håndtere anskaffelsen ift å ivareta grensesnitt?
- Gårdagens vs. morgendagens teknologi – hvor tidlig kan man anskaffe uten å ende opp med gårdagens teknologi ved åpning av nytt museum.

PNN. PROSJEKT NYTT NASJONALMUSEUM



LEVERANDØRKONFERANSE

K940 OBJEKT- OG KUNSTBELYSNING

Mellomstasjonen, 12.12.2017





ANSKAFFELSEN OMFATTER

- Spotlights til utstillinger, publikums- og administrasjonsområder
- Inntransport, utpakking, lagring, montasje og fjerning av emballasje



OM ANSKAFFELSEN

- Anslagsvis 3000 spotlights
- Samme armaturfamilie
- Ulik bestykning
- Ulike optikker
- Spesialtilpasninger
- Tilbehør
- Lystekniske krav
- Visuell test

FORELØPIG FREMDRIFT K940

▪ Kunngjøring av prekvalifisering/konkurranse	15. Januar 2018
▪ Tilbudsfrist prekvalifisering	15. Februar 2018
▪ Meddelelse prekvalifiserte tilbydere	28. Februar 2018
▪ Dialogfase	16. Mars – 26. Juni 2018
▪ Tilbudsinvitasjon med kravspesifikasjon	04. Juli 2018
▪ Kontraktsinngåelse	24. Oktober 2018
▪ Første leveranse	20. Januar 2019
▪ Komplett leveranse montert og funksjonstestet	20. Juni 2019

De angitte datoer er foreløpige og vil bli justert.

light+building

18. – 23. March
2018

Frankfurt am Main

TICKETS &
REGISTRATION

OM ANSKAFFELSEN K940

- Mulighet for avklarende møter før prekvalifisering
- Kontaktinfo pakkeansvarlig

Per Øyvind Løbach, Rambøll

Tlf. 934 68 106

lys@ramboll.no

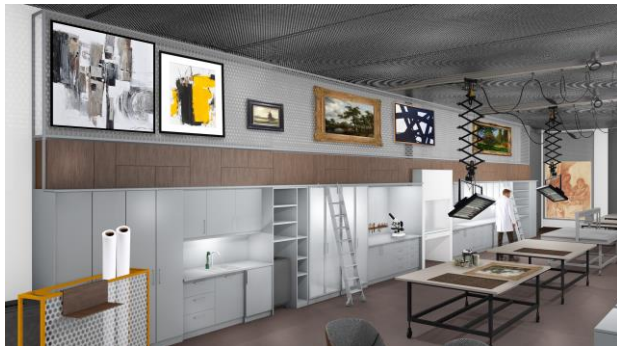
SPØRSMÅL ?



Per Øyvind Løbach, Rambøll

Tlf. 934 68 106

lys@ramboll.no



- **EGNE PRESENTASJONER:**

K900 MØBLER OG DIVERSE INNREDNING OG UTSTYR

**K906 – 907 OG 922 VERKSTEDER, MASKINER OG
KJØKKENINNREDNINGER**

**K933-1 DIGITAL KOMMUNIKASJON OG KOMMENDE IKT
ANSKAFFELSER**

OPPSUMMERING OG VIDERE SAMHANDLING MED LEVERANDØRMARKEDET

- Leverandørene bes ta direkte kontakt med pakkeansvarlige eller Bård Sandbæk – basa@statsbygg.no – ved ønske om nærmere dialog og avtale 1:1 møter