



Bilag 1 - Oppdragsgivers spesifikasjon



BERGEN
KOMMUNE



Table of contents

- 1 Avtalen gjelder
- 2 Nærmere beskrivelse av leveransen
- 3 Absolutte krav



1 Avtalen gjelder

Anskaffelsen gjelder tegnefilm om pårørendesamarbeid.

2 Nærmere beskrivelse av leveransen

Bergen kommune ønsker å få utviklet og produsert to norskspråklige tegnefilmer. Filmene skal romme ulike problemstillinger knyttet til det å være pårørende med utgangspunkt i hjemmetjenesten.

3 Absolutte krav

Følgende absolutte krav er satt av Oppdragsgiver for leveranser under denne avtalen:

1 Informasjon om anskaffelsen (Response required)

Prosjektet Sett, styrket og hørt i etat for hjemmebaserte tjenester i Bergen kommune ønsker å få utviklet og produsert to norskspråklige tegnefilmer. Filmene skal romme ulike problemstillinger knyttet til det å være pårørende med utgangspunkt i hjemmetjenesten. Utgangspunktet for filmene er pårørendes fortellinger og perspektiver. Tegnefilmene er tenkt benyttet som kompetansehevende tiltak og vil være et viktig verktøy i Bergen kommune. Vi skal lage 2 animasjonsfilmer med pårørendeperspektiv. Manuset til filmene lages sammen med ansatte og pårørende i etat for hjemmebaserte tjenester i Bergen Kommune.

Fastpris

Oppdraget har fastpris for 2 filmer for kr. 125 000 per film eller kr. 250 000 kroner ekskl. mva. for 2 filmer med opsjon for ekstra 2 filmer. Opsjonen skal ha fastpris på kr 125 000 per film og oppdragsgiver kan velge å innløse opsjon på 1 film eller 2 filmer.

Innholdsmessig er det viktig at filmene skaper nærhet, er realistiske, skaper nysgjerrighet hos seeren og gir en verdig inngang til kompliserte problemstillinger. Filmen skal være av høy kvalitet og kunne brukes på ulike og relevante digitale plattformer, herunder interne nettsider og ulike sosiale medier. Filmene skal vare i inntil seks minutter, og leverandør skal sørge for god lyd med realistiske stemmer til dialogene, passende ikke-verbalt lydbilde som bakgrunnslyder og musikk, teksting og annen nødvendig informasjon/tekstplakater til videoen.

De spesifikasjoner som fremgår nedenfor danner grunnlaget for leverandørens løsningsforslag, jf. bilag 2. Leverandør må gi en utfyllende beskrivelse av hvordan de oppgitte krav og ønsker vil bli oppfylt, og det er viktig at denne er presis og entydig.

2 Filmens legde (Response required)

Filmen skal ha en ramme på 5 – 6 minutter. Filmene kan variere noe i lengde basert på innhold og hvilket budskap man formidler. Filmen skal etterlate en engasjerende opplevelse av utfordrende hverdagssituasjoner som pårørende står i. Filmen skal gi grunnlag for faglig refleksjon og forebyggende etterarbeid.

3 Idé og manus (Response required)

Manuset og utkast til storyboard til de to filmene vil bli utviklet av prosjektlederen for Aldringshuben, Anne Karine Aspholt Monsen i samarbeid med prosjektgruppen, pårørende, styringsgruppen og øvrige samarbeidspartnere. Manus og storyboard skal ferdigstilles,



visualiseres og produseres av leverandør (animatør/designer) i samarbeid med prosjektleder og deltakere i arbeidsgruppen. Det skal altså beregnes god tid til samarbeidsmøter, oppfølging og kommunikasjon med prosjektleder og deltakere fra prosjektet før, under og i avslutningen av arbeidet med hver av de to filmene.

4 Oppbygning (Response required)

Filmene skal inneholde, Intro til film, vanskelig situasjon som oppstår fra et pårørendeperspektiv. Disse ulike elementene skal kunne kobles til refleksjonsspørsmål i etterkant, og gangen i handlingen bør utgjøre en gjenkjennbar dynamikk som åpner for faglig refleksjon. Det skal være god flyt og dynamikk i filmen, slik at den fremstår som sammenhengende og lett forståelig tross hopp i tidslinjen

1. Introduksjonsplakat - med lesing
 2. To filmer oppbygd etter avtale
 3. Animasjonsfilmene skal inneha opptil 4 karakterer (strektegninger) og stemmer (voiceover)
 4. Til slutt skal det være en plakat med refleksjonsspørsmål og hvem filmen er produsert av
 5. Vi ønsker musikk tilpasset film og tankebobler som kan bygge opp under historien.
- For eksempel på animert pilotfilm fra prosjektet, se vedlegg.

5 Kreativitet (Response required)

Tilgang til nødvendig utstyr og kompetanse for å kunne produsere de to animerte filmene forutsettes. Det er ønskelig at filmen skal ha en produksjon, et formspråk og være redigert på en måte som gjør at den framstår som attraktiv, nyskapende, spennende og gir et klart bilde av utfordrende situasjoner, og hvordan disse kan møtes med utgangspunkt i et pårørendeperspektiv. Filmene skal fremstille karakterer og situasjoner på en tydelig og engasjerende måte.

6 Kvalitet (Response required)

Vi ønsker filmer av høy teknisk og innholdsmessig kvalitet. Med teknisk kvalitet tenker vi på for eksempel farger og formspråk, oppløsning, teksting, lyd- og billedkvalitet, og filformat. Med innholdsmessig kvalitet tenker vi på at budskapet formidles og treffer på en god måte. Tilbyder skal levere en skisse som i grove trekk viser hvordan oppdraget tenkes løst teknisk og innholdsmessig med fokus på høy kvalitet. Vi oppfordrer tilbyder å legge ved relevante eksempler på tidligere arbeid. Tilbyder bør være tydelig på hva de vil trenge av prosjektlederne for å løse oppdraget på en god måte, og hva de ikke tenker de kan levere basert på rammene som tilbys.

7 Leveranse (Response required)

Tilbyder skal lage en beskrivelse av hvordan de tenker de to filmene skal løses teknisk og innholdsmessig, og skal legge ved utkast til fremdriftsplan med møtepunkter med prosjektleder. Filmene må leveres i format med mulighet for senere redigeringer.

Tilbyder skal holde oppdragsgiver løpende orientert under hele prosessen.

Prosjektet Sett, styrket og hørt avsluttes i mai 2024. Da skal begge filmene være ferdigprodusert, testet ut med ansatte og endelig versjon skal kunne legges ut på våre digitale flater. Prosjektets samarbeidsform, altså at vi utvikler og tester og forbedrer produktene i samarbeid med ansatte, betyr at filmene bør utvikles, testes på ansatte og ferdigstilles i rekkefølge og i god tid før prosjektets slutt. Den første filmen bør altså være helt ferdig til innen 10. mai 2024. Begge filmene skal dermed være ferdigprodusert i sin endelige versjon og bli levert til oss innen 25. mai 2024 i alle aktuelle formater.

8 Format (Response required)



Tilbyder skal gjøre de ferdigstilte animerte filmene tilgjengelige i alle aktuelle digitale format til kommunens nettsider og til sosiale medier.

9 Pris (Response required)

Oppdraget har fastpris.

Alle kostnader knyttet til oppdraget skal være inkludert i fastprisen. Tilbyder skal sette opp en oversikt over produksjonskostnader forbundet med de ulike fasene av produksjonen. Estimert timeantall skal oppgis.

10 Rettigheter (Response required)

Kommunen skal ha eiendomsrettighet til filmen. Vi skal kunne bruke filmen fritt, dele filmen og redigere filmen.

11 Betalingsplan (Response required)

Oppdragsgiver betaler 40% av totalprisen ved oppstart og resten når man har mottatt ferdig filmen.

12 Vedlegg (Response required)

Eksempel på tidligere film.

Såpass må vi jo tåle? <https://youtu.be/KB2lWxZfADs?si=0Gqy0slzQ1VUMzv0>
Flere filmer finnes her: Aldringshuben - YouTube