Bilag 1 - Oppdragsgivers spesifikasjon

BERGEN
KOMMUNE

Table of contents

1 Avtalen gjelder
2 Nærmere beskrivelse av leveransen
3 Absolutte krav

1 Avtalen gjelder

Bergen kommune ved byrådsavdeling for kultur, frivillighet og inkludering ønsker å motta tilbud fra en profesjonell leverandør for teknisk leveranse til gjennomføring av store åpne publikumsarrangement Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl den 15. april og Familiedag 16. april på Bryggen og Festningskaien under One Ocean Week 2023.

2 Nærmere beskrivelse av leveransen

Byrådet ønsker at Bergen kommune bidrar til å markere S/S Statsraad Lemkuhls hjemkomst, og styrke Havbyen Bergen, ved å gjennomføre One Ocean Week for første gang i april 2023.

Det er behov for teknisk leveranse, her under blant annet scenekonstruksjoner, LED-skjermer, lyd, lys, kamera, redigeringsutstyr, transmisjon, drone, strømfremlegging og personell, til store åpne publikumsarrangement den 15. og 16. april. Arrangementene vil primært gjennomføres på Bryggen og Festningskaien.
Programmene som skal gjennomføres er S/S Statsraad Lehmkuhls hjemkomst hvor man skal følge innseilingsparaden ved Tv-sending for byens befolkning på Bryggen. Den 16. april skal det gjennomføres en familiedag med diverse maritimt og scenisk program på Festningskaien.

Generelt

Bergen har gjennom hele sin historie levd av, og vil også i fremtiden fortsatt leve av havet. Regionen kjennetegnes ved sin sterke posisjon innen havnæringene, og er videre hovedsete for ledende nasjonale og internasjonale nærings-, kunnskaps-, innovasjons- og forvaltningsmiljøer innenfor marin, maritim, reiseliv og energiproduksjon. I tillegg til dette ligger nøkkelen til å løse flere store samfunnsutfordringer i havet.

Byrådet i Bergen ønsker å ytterligere befeste havidentiteten hos byens innbyggere, næringsliv, utdannings- og kompetanseaktører, og vise at Bergen, utvilsomt, er havbyen. Som et ledd i denne identitetsbyggingen ønsker Byrådet sammen med andre havaktører i regionen, å legge til rette for en årlig internasjonal møteplass i Bergen hvor aktører innenfor politikk, offentlig forvaltning, samfunns- og næringsliv møtes for debatt, erfaringsutveksling og opplevelser knyttet til en bærekraftig utnyttelse av havet. Denne møteplassen har fått navnet One Ocean Week. One Ocean Week skal primært bidra til; 1) Økt samarbeid, 2) Etableringer av nasjonale og internasjonale selskaper, 3) Økt tilgang på kompetanse, 4) Lokal patriotisme og 5) fremme regionen som en foretrukken reiselivsdestinasjon.

I april 2023 vil S/S Statsraad Lehmkuhl returnere til Bergen fra sin jordomseiling i forbindelse med forskningsprosjektet One Ocean Expedition. I løpet av 20 måneder vil skipet ha seilt over 55 nautiske mil, besøkt 36 havner over hele verden og samlet inn store mengder data for å bygge ny kunnskap om havet.

Byrådet ønsker at Bergen kommune bidrar til å markere skipets hjemkomst, og styrke Havbyen Bergen, ved å gjennomføre One Ocean Week for første gang i april 2023. One Ocean Week 2023 vil inneholde en rekke arrangementer innenfor politikk, næring og kultur, og fungere som en overbygning hvor eksterne arrangører har mulighet til å legge inn egne arrangementer hvor de selv har ansvar for gjennomføring og finansiering. Store internasjonale konferanser omhandlende havnæringene, klima, utvikling og innovasjon vil være sentrale deler av programmet.

Hjemkomsten til SS Statsraad Lehmkuhl markerer oppstarten på One Ocean Week – En uke med konferanser, møter workshops og aktiviteter med felles fokus på å skape det havet vi ønsker for den fremtiden vi vil ha.
Prosjektet ledes av Bergen kommune ved byrådsavdeling for kultur, frivillighet og inkludering.

Nettside: One Ocean Week - One Ocean Week (bergen.kommune.no)

Organisering av arrangementet

Bergen kommune står som arrangør for One Ocean Week 2023. Byrådsavdeling for kultur, frivillighet og inkludering er oppnevnt til å organisere planleggingen og gjennomføringen av arrangementet på vegne av Bergen kommune, og er oppdragsgiver til Leverandør.
Bergen Live er engasjert som produsent for planlegging og gjennomføring av store åpne publikumsprogram under One Ocean Week 2023 og vil være kontakt til teknisk leverandør.

Om oppdraget

Leverandør skal ha ansvaret for nødvendig utstyr, personell og kunnskap til teknisk gjennomføring av publikumsrettet program som Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl den 15. april, kameraproduksjon og transmisjon under innseiling og Familiedag den 16. April.

Tentativ produksjonsplan:

- 13. april: Rigg scene/studio, infrastruktur og eventuelle oppheng
- 14. april: Rigg og funksjonstesting lyd, lys, AV og kamera
- 14. April: frakt av utstyr og funksjonstesting om bord Statsraad Lehmkuhl (frakt i båt til skip for anker) i skjærgården utenfor Bergen, kommer tilbake til klokkeslett.
- 15. april: Arrangement Hjemkomst Statsraad Lehmkuhl og nedrigg
- 15. april: Rigg scene, infrastruktur og eventuelle oppheng Familiedag (fra kl 14:30)
- 16. April: arrangement Familiedag og nedrigg

Tentativt program:
15. april: Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl

- Innseilingsparade fra Sotrabroen. S/S Statsraad Lehmkuhl følges hjem av følgebåter i alle størrelser. Publikum følger innseilingen via storskjermer plassert på Bryggen. Det filmes om bord, i følgebåter, ved bruk av drone og på land. Studio/scene strategisk plassert på Bryggen. Sendingen består av en mix mellom live intervjuer i studio/på scenen, live underholdning, live bilder fra strategisk plasserte kamera om bord Statsraad Lehmkuhl, fra følgebåt(-er), fra strategisk plassert (for eksempel på en bro), fra drone og fra VB'er.
- Skuten runder Nordnes, det salutteres fra Bergenhus festning, kadettene om bord står i riggen og synger skuten inn Vågen, legger til kai ved Bryggen og fortøyes
- VIP ankommer området, VIP-følget plasseres på VIP-tribune
- Flagghalingsseremoni, taler front dekk/på vingen Plassering skal være synlig fra VIP-tribune på land, talene filmes, lyd og bilder til publikum
- VIP entrer skuten
- Avslutning

16. april: Familiedag

- Åpne skip for omvisninger
- Marked på Festningskaien med visninger av marint og maritimt innhold
- Sjømat
- Underholdning fra liten scene på Festningskaien

- Maritime aktiviteter

1. Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl

Scene/studio med tak, lys, LED-skjermer, lyd, nødvendig og kompetent personell til rigg og avvikling, bærehjelp, kamerapodier, kamera, kameraproduksjon, AV-teknisk posisjon, streamingløsning av liveproduksjon mixet med VB'er og remote feed, VIP tribune, gjerder til bruk under rigg, fremlegging av strøm og sikring ved bruk av egnede kabelgater, m.m.

2. Kameraproduksjon og transmisjon under innseiling
Kameraproduksjon under innseiling til Bergen. Stemningsbilder og intervjuer, live transmisjon til arrangement på Bryggen/Festningskaien

3. Familiedag på Festningskaien
Liten scene med tak, enkelt lys, lyd, FOH, fremlegging av strøm til scene, marked og aktiviteter. Rigge- og avviklingspersonell samt nødvendig bærehjelp.

Metode
Vi ønsker innledningsvis en kort men utfyllende biografi om tilbyder, hvem tilbyder er og andre prosjekter tilbyder har jobbet med. Eksempler fra referanseprosjekter er ønskelig.

Arbeidsform
Tilbyder bes foreslå en fullstendig ramme for gjennomføring av Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl, Kameraproduksjon og transmisjon under innseiling og Familiedag på Festningskaien.

3 Absolutte krav

Følgende absolutte krav er satt av Oppdragsgiver for leveranser under denne avtalen:

1 Oppdraget (Response required)

Oppdraget gjelder «Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl» den 15. april, kameraproduksjon og transmisjon under innseiling 15. april, og «Familiedag» den 16. April.

Leverandør skal ha ansvaret for nødvendig utstyr, personell og kunnskap til teknisk gjennomføring av publikumsrettet program som «Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl» den 15. april og «Familiedag» den 16. April.

1. **"Hjemkomst S/S Statsraad Lehmkuhl"**

Arrangementsdato: 15.04.2023
Sted: Publikum følger innseilingen via storskjermer plassert på Bryggen.
Tid arrangement: 10-13
Scene/studio med tak, lys, LED-skjermer, lyd, nødvendig og kompetent personell til rigg og avvikling, bærehjelp, kamerapodier, kamera, kameraproduksjon, AV-teknisk posisjon, streamingløsning av liveproduksjon mixet med VB'er og remote feed, VIP tribune, gjerder til bruk under rigg, fremlegging av strøm og sikring ved bruk av egnede kabelgater, m.m.

VIP-tribune

- Pen modulløsning med tak og vegger
- Romslig plass til 10- 15 pax fordelt på to rekker
- Svart skirting

- Trapp med gjerde etter behov

Spesifikasjon, scene/studio

- Minimum 6 x 4 meter
- Maksimum 8 x 6 meter
- tak
- Studiomøblering
- Mulighet for glassvegger/transparente duker
- Mulighet for oppheng av bakteppe
- Oppbygget høyde minimum 1,60
- Trapp
- Svart skirting
- Plassering – se vedlagt skisse under fanen "Dokumenter" i Mercell, plassering kan bli vurdert endret
- Personell til rigg og avvikling
- Gjerder til sikring av riggområde

Spesifikasjon, Lyd

- Lyddekning i område skravert grønt på skisse
- Talelyd, VB lyd og enkle underholdningsinnslag
- Delay soner om nødvendig

Det skal benyttes høyttalere av profesjonell karakter med tilhørende sub, fortrinnsvis et line-array som hovedsystem.

- Minimum elementer med 8´´+ horn i hovedsystem
- Systemene skal flys eller rigges slik at de får nødvendig høyde
- Personell til rigg og avvikling
- Kontroll og infrastruktur etter behov
- Remote løsning for FOH, avhenger av innhold
- Gjerder til sikring av riggområde
- Utsyr til talelyd fra om bord Statsraad Lehmkul når skuten ligger til kai

Spesifikasjon, AV og kameraproduksjon

- LED skjermer plassert i henhold til vedlagt skisse under fanen. "Dokumenter" i Mercell. Plasseringer kan bli justert
- Format 4:3 eller 16:9
- Bredde minimum 5 meter / maksimum 10 meter. Mål på tegning er veiledende. Størrelse tilpasses endelig publikumsløsning.
- Piksel avstand egnet for publikum tett på skjem. Veiledende 6 mm.
- Rigging/oppheng for å oppnå nødvendig høyde
- Nødvendig infrastruktur

- Tilpasset utendørs bruk
- Gjerder til sikring av riggområde

Kameraproduksjon
- 2 stk. kamera av profesjonell karakter egnet for utendørs bruk med operatør
- Minimum HD oppløsning
- 1 stk. med telelinse
- 1 stk. normal linse
- Kameraplatting
- 1 stk. remote kamera
- Minimum HD oppløsning
- Bildemiks / OB- henger
- Bildemikser med nødvendig kapasitet forx kameraer, VB-er og remote feed
- Egnet buss/henger for kamerakontroll, bildemiks, TOM og andre.
- Mulighet for avspilling av VB
- Mulighet for supring
- Nødvendig personell til ovennevnte
- Minimum ett dagsverk til tilrettelegging av videomateriale i forkant av arrangement.
- Nødvendig intercom/kommunikasjon til avvikling av arrangement

Spesifikasjon, LYS
- Enkelt frontlys scene tilpasset kameraproduksjon
- Minimum 8 x dekorlamper scene
- Nødvendig lyskontroll og infrastruktur

2. Kameraproduksjon og transmisjon under innseiling
Arrangementsdato: 15.04.2023
Sted: om bord S/S Statsraad Lehmkuhl, i følgebåt, på en bro, fra drone
Tid arrangement: 10:00 – 13:00

Kameraproduksjon under innseiling til Bergen. Stemningsbilder og intervjuer, live transmisjon til arrangement på Bryggen/Festningskaien

Spesifikasjon, kamera og bildemiks

- kamera av profesjonell karakter egnet for utendørs bruk med operatør
  - Minimum HD oppløsning
- Remote-kamera
  - Minimum HD oppløsning
- Drone med kamera inklusiv droneoperatør
- Bildemiks etter behov
- Lydopptak etter behov (taleintervju/miljølyder)

- Enkel lyssetting til intervju
- Nødvendig personell

Spesifikasjon, transmisjon

- Sending av bilde/lydsignal fra Statsraad Lehmkuhl til arrangement på Festningskai/Bryggen
- Redundans av sending om mulig.
- Minimum HD oppløsning / format tilpasset tilgjengelig båndbredde.
- Uplink fra tre utegående team + drone
- 1 kamera om bord Lehmkuhl
- 1 på en bro
- 1 i en følgebåt
- 1 drone

3. "Familiedag på Festningskaien"

Arrangementsdato: 16.04.2023
Sted: Festningskaien
Tid arrangement: 11:00 – 18:00 (tentativ)

Liten scene med tak, enkelt lys, lyd, FOH, fremlegging av strøm til scene, marked og aktiviteter. Rigge- og avviklingspersonell samt nødvendig bærehjelp.

Produksjonsplan (tentativ):

- 15. april: Rigg scene, infrastruktur og eventuelle oppheng (tentativt fra kl 14:30)
- 16. april: Rigg og funksjonstesting lyd og lys
- 16. april: Arrangement og nedrigg

Spesifikasjon, Scene

- Scene med tak
- Minimum 4 x 4 meter
- Maksimum 6 x 4 meter
- Svart skirting
- Svart inndekning bakvegg
- Mulighet for oppheng av profilering/dekor på bakvegg
- Personell til rigg og avvikling

Spesifikasjon, Lyd

- Lyddekning for opp til 200 personer
  - Taler og enkle underholdningsinnslag
- Det skal benyttes høyttalere av profesjonell karakter med tilhørende sub, fortrinnsvis et line-array som hovedsystem.
  - Minimum elementer med 8´´+ horn i hovedsystem
  - Systemene skal flys eller rigges slik at de får nødvendig høyde



- Personell til rigg og avvikling
- Kontroll og infrastruktur etter behov

Spesifikasjon, LYS

- Enkelt frontlys scene
- Minimum 8 x dekorlamper scene
- Nødvendig lyskontroll og infrastuktur

Strøm

På Festningskaien planlegges telt/enkel utstilling. Her vil det bli behov for strømfremlegg.

Dokumentasjon lastes opp under fanen "Dokumenter" i Mercell.

2 Ansvarsfordeling og ansvarsform (Response required)

Teknisk leverandør har ansvar for:

- sikre økonomien gjennom budsjettstyring i henhold til oppdraget.
- ha et godt og bredt samarbeid med offentlige avdelinger og etater.
- ha et godt samarbeid med alle samarbeidspartene knyttet til prosjektet
- utarbeide nødvendige risikoanalyser, sikringsrisikoanalyser, bemanningsplaner og driftskontinuitetsplaner for bruk av materiell og personale som leverandør eier og/eller har ansvar for
- ha gode kunnskaper om teknisk rigg, behov og gjennomføring av program på forespeilet lokasjoner
- at alt virke, innkjøp, inngåelser av avtaler osv. utføres i henhold til gjeldende lover og regelverk
- Følge tidsplaner og gjennomføringsplaner
- Rigg av teknisk utstyr utføres på en slik måte at det er til minst mulig hinder for allmenn ferdsel på Bryggen og Festningskaien.
- Riggområder fortløpende sikres av egnede gjerder slik at gjeldende krav til HMS er opprettholdt.
- Bruk av drone utføres etter gjeldende regler og retningslinjer

3 Samarbeid (Response required)

Partene forplikter seg til å samarbeide og vise lojalitet under planlegging, forberedelse og gjennomføring av arrangementene.

Partene skal holde hverandre orientert om saker som kan være av betydning.

Det skal avholdes regelmessige kontaktmøter på administrativt nivå.
Rett til innsyn i dokumenter som ansees nødvendig for å kunne kontrollere etterlevelsen av nærværende avtale. Et unntak for dette gjelder for lovbestemt taushetsplikt.

Partene plikter umiddelbart å varsle hverandre om alle forhold av betydning for samarbeidet.

Det skal utarbeides en arrangementsrapport etter endt arrangement. Leverandør skal levere tekster og annet nødvendig materiale i henhold til leverandørs oppgaver som sees nødvendig i rapporten

4 Tilgjengelighet (Response required)

Leverandør må være tilgjengelig i Bergen i kontraktsperioden.